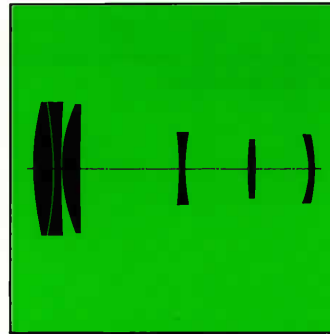


**Tele-Tessar T\***  
1 : 4/200 mm  
n. 104537

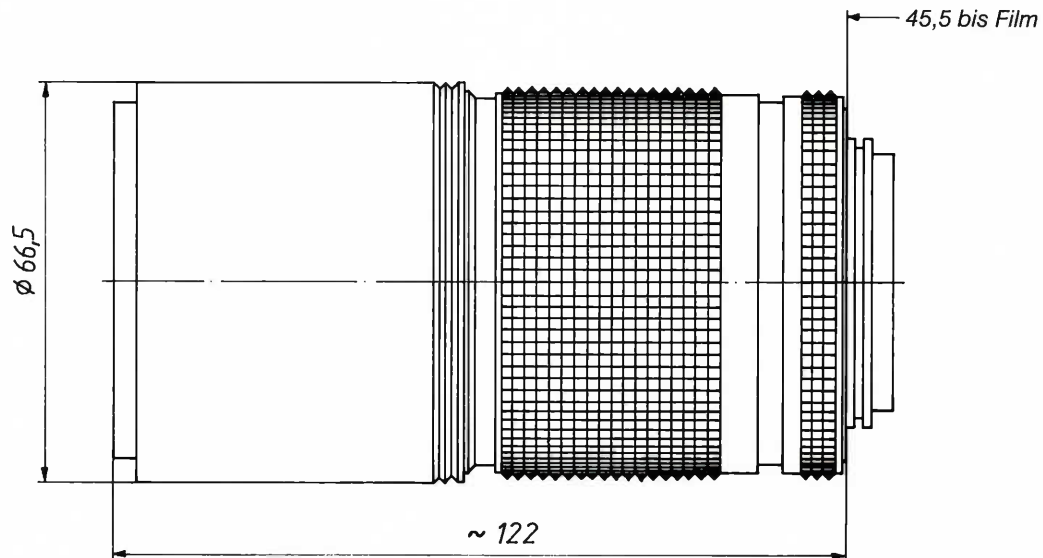
**CONTAX**  
YASHICA mount



**ZEISS**  
Carl Zeiss  
D-7082 Oberkochen  
West Germany

Das Carl Zeiss **Tele-Tessar T\*** Objektiv 1:4/200 mm ist eine echte Telekonstruktion deren Baulänge vom Frontlinsenscheitel bis zum Brennpunkt ca. 80% der Brennweite beträgt. Dadurch ist das Objektiv ungewöhnlich kompakt.

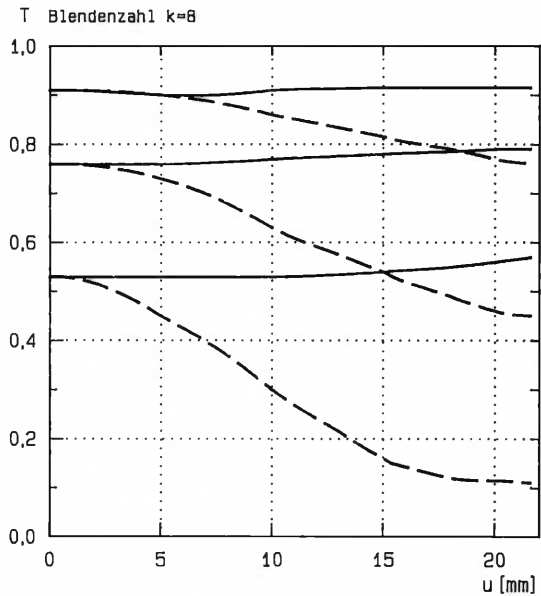
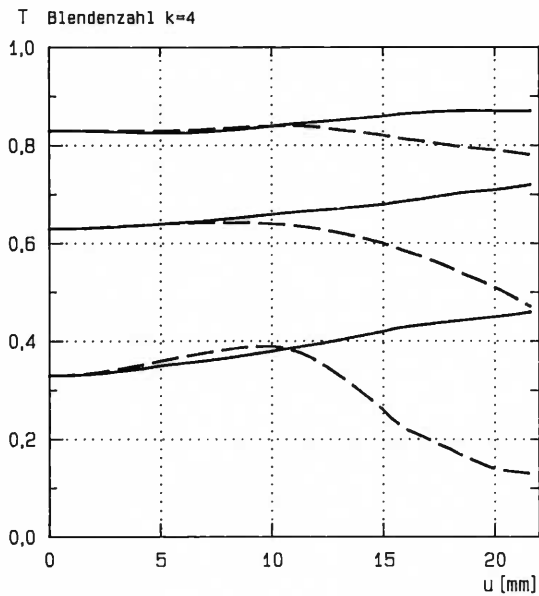
Es ist geeignet für alle Aufnahmen aus größerer Distanz, wie sie z. B. bei Sportereignissen typisch sind. Es ist aber auch sehr gut für die Tier- und Landschaftsphotographie einzusetzen.



Anzahl der Linsen:	6	Entfernungseinstellbereich:	$\infty - 1,5 \text{ m}$
Anzahl der Glieder:	5	EP Lage:	138,8 mm hinter dem 1. Linsenscheitel
Öffnungsverhältnis:	1 : 4	EP Durchmesser:	50,0 mm
Brennweite:	199,4 mm	AP Lage:	33,8 mm vor dem letzten Linsenscheitel
Negativformat:	24 x 36 mm	AP Durchmesser:	21,4 mm
Bildwinkel 2w:	12,4° über die Diagonale	Lage der Hauptebenen:	
Spektralbereich:	sichtbares Spektrum	H:	132,8 mm vor dem 1. Linsenscheitel
Blendenskala:	4 - 5,6 - 8 - 11 - 16 - 22 - 32	H':	38,1 mm vor dem 1. Linsenscheitel
Objektivfassung:	Einstellfassung mit Wechselbajonett. Offen- und Arbeitsblendenmessung. Zeit-, Blenden- und Programmautomatik (Multi-Mode Funktion) Eingebaute Sonnenblende	Opt. Baulänge:	110,6 mm
Filteranschluß:	Aufsteckdurchmesser 59 mm Einschraubgewinde M 55 x 0,75		
Gewicht:	ca. 550 g		

Modulationsübertragung T als Funktion der Bildhöhe u  
 Spaltorientierung tangential — — — —  
 sagittal —————

Weißes Licht  
 Ortsfrequenzen R = 10, 20 und 40 Perioden/mm



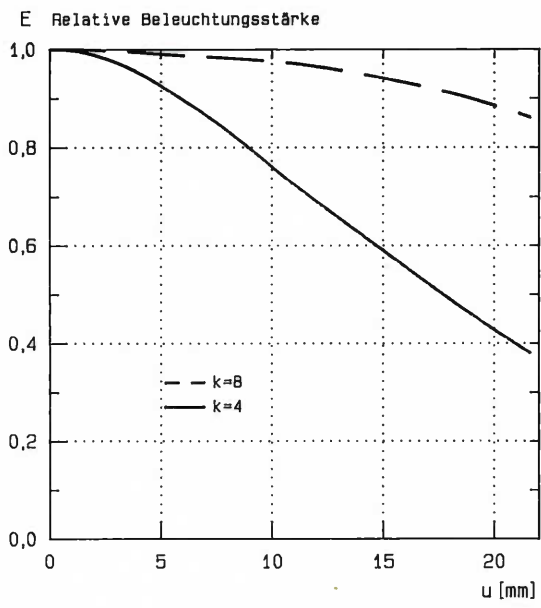
**1. MTF-Diagramme**

Auf der Horizontalachse der Kurvendarstellungen ist die Bildhöhe u – von der Bildmitte aus gerechnet – in mm aufgetragen. Die Vertikalachse gibt die Modulationsübertragung T (MTF = Modulation Transfer Factor) an. Parameter der Kurvendarstellungen sind die rechts über den Diagrammen angegebenen Ortsfrequenzen R in Perioden (Linienpaaren) pro mm. Dabei ist die niedrigste Ortsfrequenz dem obersten, die höchste dem untersten Kurvenpaar zuzuordnen. Über jedem Diagramm ist die Blendenzahl k, für die die Messung erfolgte, angegeben. „Weißes“ Licht bedeutet, daß die Messung bei einer Objektbeleuchtung mit tageslichtähnlicher Spektralverteilung erfolgte.

Falls nicht ausdrücklich anders vermerkt, beziehen sich die Leistungsangaben – dem Hauptverwendungszweck normaler Photo-Objektive entsprechend – auf große Objektentfernungen.

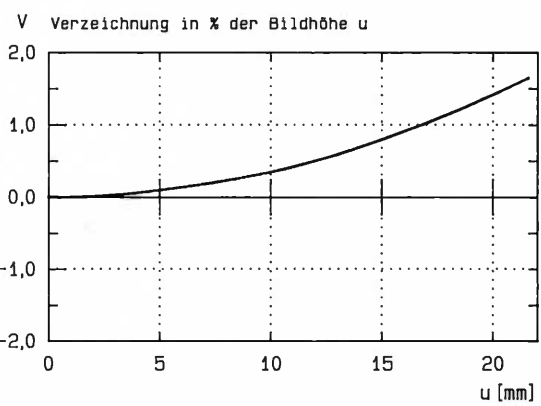
**2. Relative Beleuchtungsstärke**

Bei diesem Diagramm ist horizontal die Bildhöhe u in mm und vertikal die relative Beleuchtungsstärke E aufgetragen, und zwar sowohl für das voll geöffnete als auch das mäßig abgeblendete Objektiv. Die Werte für E sind unter Berücksichtigung der „Vignettierung“ und des „natürlichen Lichtabfalls“ ermittelt.



**3. Verzeichnung**

Auf der Horizontalachse ist auch hier die Bildhöhe u in mm aufgetragen. Die Vertikale gibt diesmal die Verzeichnung V in % der zugehörigen Bildhöhe an. Ein positiver Wert für V bedeutet, daß der tatsächliche Bildpunkt weiter von der Bildmitte entfernt liegt als bei exakt verzeichnungsfreier Abbildung (kissenförmige Verzeichnung), ein negatives V kennzeichnet sinngemäß eine tonnenförmige Restverzeichnung.



Techn. Änderungen vorbehalten